



ARCHITETTURA, UNA SINTESI MILLENARIA



PROVINCIA DI TREVISO
www.provincia.treviso.it



GIA' CHE CI SIETE

Si consiglia di scoprire i seguenti tematismi:

CITTA' MURATE, CASTELLI

E FORTIFICAZIONI
Castelli restaurati, rovine di torrioni, strutture inglobate in città, mura difensive, siti fortificati costellano il territorio, rimandando continuamente alla storia, alle vicende delle autonomie comunali, ai contrastati rapporti fra le Signorie. Tali siti punteggiano un po' ovunque la Marca Trevigiana.

VINI E SAPORI

Ricca di risorse vinicole, la Marca Trevigiana ha definito la prima strada del vino d'Italia, che da Valdobbiadene giunge fino a Conegliano. Tipici prodotti della gastronomia locale, uno per tutti l'indimenticabile radicchio trevigiano, sono gustabili nelle caratteristiche trattorie della provincia.

GRANDE GUERRA

La Marca Trevigiana, fra il '17 e il '18, fu attraversata e divisa da uno dei fronti più cruenti e combattuti della Grande Guerra, che devastò il territorio, teatro di operazioni del regio esercito italiano e zona di occupazione dell'esercito austro-ungarico. Numerose le tracce che ne perpetuano la memoria.

IN VIAGGIO TRA I SEGNI DELL' ARCHEOLOGIA

La presenza di insediamenti romani, di grande importanza nel territorio trevigiano, è nota - Acelum, Opitergium e Tarvisium, ma anche Montebelluna - così come sono rinvenibili, in alcune aree, la sopravvivenza nell'assetto viario di antichi assi di collegamento e di tracce delle antiche centuriazioni.

RINASCERE NELLO SPORT

La Marca Trevigiana risulta essere una delle province più sportive d'Italia. La varietà di ambienti naturalistici e fisici consentono la pratica delle più svariate discipline.



UFFICI
DI INFORMAZIONE
E ACCOGLIENZA
TURISTICA

TREVISO

P.zza Monte di Pietà 8
T +39 0422 547632
F +39 0422 419092
email

ASOLO

Piazza Garibaldi 73
T +39 0423 529046
F +39 0423 524137
email

CASTELFRANCO VENETO

Via F. M. Preti 66
T +39 0423 491416
F +39 0423 771085
email

CONEGLIANO

Via XX Settembre 61
T +39 0438 21230
F +39 0438 428777
email

ODERZO

Calle Opitergium 5
T +39 0422 815251
F +39 0422 814081
email

SAN VENDEMIANO

Via Liberazione 133/a
T +39 0438 403213
F +39 0438 403267
email

VITTORIO VENETO

Viale della Vittoria 110
T +39 0438 57243
F +39 0438 53629
email



PROVINCIA DI TREVISO

Assessorato ai Beni
Culturali e Turismo
Agenzia per la Cultura
e Turismo

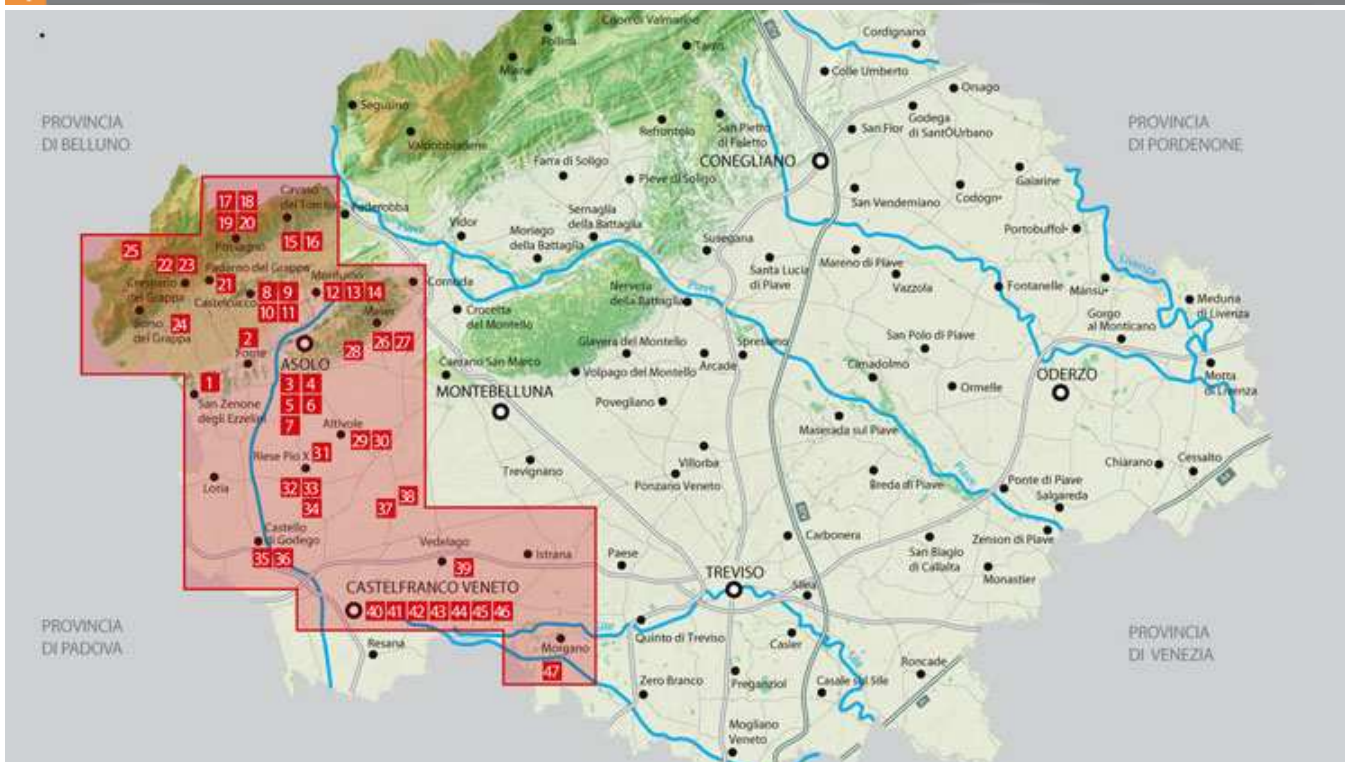
In collaborazione con
Cons. di Promozione
Turistica di Treviso
C.C.I.A.A. - A.S.C.O.M.
Comuni del territorio
provinciale

Foto
Archivio Fotografico
Storico Provincia di TV
Comune di Castelcuoco
Marco Zanta
Paolo Zambon

Realizzazione
Ufficio Turismo
Provincia di Treviso

Progetto grafico
F A B R I C A

Stampa
Arti Grafiche
Conegliano S.p.A.



LEGENDA

S. Zenone degli Ezzelini
1 Villa Rovero

Fonte (Fonte Alto)
2 La Chiesetta

Asolo
3 La Rocca e il centro storico
4 Casa Longobarda
5 Villa degli Armeni
6 Fabbrica Scarpa di Marco Zanuso (ex Brionvega)

Asolo (Pagnano)
7 Maglio fabbrile

Castelcuoco
8 Oratorio di San Bartolomeo
9 Chiesa di Santa Lucia
10 Villa Perusini ed oratorio di San Francesco
11 Premiata Latteria Sociale

Monfumo
12 Borghi Le Mandre
13 Borgo Era Grande
14 Villa Bardellini di Vincenzo Scamozzi

Cavaso del Tomba (Castelciés)
15 Chiesetta di San Martino

Cavaso del Tomba (Obledo)
16 Ville

Possagno
17 Tempio del Canova
18 Gypsoteca
19 Chiesa di Santa Giustina
20 Colmello Rovero

Paderno
21 Villa Filippin Fietta

Crespano del Grappa
22 Chiesa e campanile della Madonna del Covolo
23 Colmello Gherla

Borso del Grappa (Sant'Eulalia)
24 Chiesa e sarcofago di Caio Vettonio

Borso del Grappa (Cima Grappa)
25 Mausoleo

Maser
26 Villa Barbaro del Palladio ed annessi
27 Tempio di Villa Barbaro

Maser (Coste)
28 Vecchio mulino

Altivole
29 Barco della Regina Cornaro
30 Torre la Colombera

Altivole (S. Vito)
31 Tomba Monumentale Brion di Carlo Scarpa

Riese Pio X
32 Casa Natale e Museo di Pio X
33 Casinò di Villa Colonna Bordignon di Francesco Maria Preti

Riese Pio X (Vallà)
34 Chiesa e campanile di San Giovanni Battista di Francesco Maria Preti

Castello di Godego
35 Villa Mocenigo
36 Centro storico

Vedelago (Fanzolo)
37 Villa Emo del Palladio

Vedelago (Barcon)
38 Barchessa di Villa Pola

Vedelago (Cavasagra)
39 Villa Corner della Regina

Castelfranco Veneto
40 Mura e centro storico
41 Teatro Accademico di Francesco Maria Preti
42 Duomo
43 Parco di Villa Revedin Bolasco
44 Casa del Giorgione
45 Casa di Francesco Maria Preti
46 Esempi di archeologia industriale e ville liberty

Morgano (Badoere)
47 La Rotonda

DOVE' LA PROVINCIA DI TREVISO?



Situata nella regione Veneto, a nord-est dell'Italia, a pochi chilometri da Venezia, la Provincia di Treviso può essere raggiunta tramite:

Autostrade:
A27 VE-BL (uscite di Vittorio Veneto Nord e Sud, Conegliano, Treviso Nord e Sud, Mogliano Veneto),
A4 TO-TS (uscita di Cessalto)
Aeroporti:
San Giuseppe (TV), Marco Polo (VE)
Linee ferroviarie:
VE-UD, VE-BL, VI-TV

Ville, palazzi, edifici religiosi, opifici e borghi costituiscono un patrimonio culturale, storico ed artistico in attesa di rivelarsi. Otto periodi storici creano il pretesto per un percorso a tappe finalizzato alla riscoperta e all'approfondimento del nostro patrimonio architettonico. Nell'area ricompresa tra la Pedemontana del Grappa e Castelfranco Veneto, si trova una collana di capolavori architettonici noti a livello internazionale, che rendono conto di oltre 1000 anni di storia.



Villa Emo - corpo centrale (Fanzolo di Veduggio)

EPOCA LONGOBARDA

Con la sua struttura semplice a pianta rettangolare, il tetto a capriate e l'abside semicircolare, il piccolo oratorio di San Bartolomeo, situato



Oratorio di San Bartolomeo (Castelcucco)

"L'arte ha gareggiato con la natura per creare ogni vaghezza di paesaggio, di colori, d'ombre e di profumi..."

sulle pendici del Collalto, rappresenta una preziosa testimonianza di **epoca longobarda**. Ci riconducono a quel periodo la dedica a S. Bartolomeo, un santo venerato da quel popolo, e le numerose tombe longobarde ritrovate nelle immediate vicinanze.

IL BARCO DEL '400

"Fu... in una spaziosa campagna dell'Asolano fabbricato un Barco, lungo per ogni parte mezzo miglio, serrato d'una continuata muraglia". Luogo di delizia, centro agricolo e sistema difensivo, esso riuniva un insieme di architetture, logge, sale, appartamenti con stanze nobili e riscaldate, strutture idrauliche, una pescheria, una colombaia, orti e giardini...
da *Historia di Trevigi* Giovanni Bonifacio (1547-1635)



Barco Regina Cornaro (Altivole)

IL MANIERISMO DEL '500 LA CASA "LONGOBARDA"

Membrature architettoniche, volti caricaturali, scene della Genesi, segni zodiacali, virtù ed altri elementi dal contenuto più disparato. Un eccentrico artista del 1500 si diletta nel costruire per sé una casa chiamata erroneamente "Longobarda". Come si può parlare di longobardi nel XVI secolo? A voi risolvere l'enigma...





Villa Barbaro (Maserano)



Tempio del Canova (Possagno)

LE VILLE
PALLADIANE

"La bellezza risulterà dalla corrispondenza del tutto alle parti, delle parti tra loro, e di quelle al tutto" .

"Io ho fatto in tutte le fabbriche di villa il frontespicio nella facciata dinanti, nella quale sono le porte principali, perciòché questi tali frontespici accusano l'entrata della casa e servono molto alla grandezza e magnificenza dell'opera".
da *I Quattro Libri dell'Architettura di Andrea Palladio, Venezia 1570*

IL '700

"Simmetrie e proporzioni sono calcolate con rigore matematico: la platea e il palcoscenico sono quadrati, le logge e il proscenio costituiscono spazi rettangolari uguali, mentre le tre file di palchi formano un semicerchio... Il tutto sulla base di un antico concetto classico di analogia tra proporzioni musicali ed architettura...".
da *il Teatro Accademico Castellfranco Veneto Daniela Benori, Morganti Editore 1996*

L'ARTE
NEOCLAS-
SICA

"Una fusione ideale di due archetipi dell'architettura classica greco-romana: il **pronao dorico del Partenone e il corpo circolare a cupola emisferica del Pantheon...** un simbolo senza tempo, isolato, ingigantito e proiettato nello spazio vastissimo della valle, in un continuo confronto con monti e colli... dialogo tra titani della natura e del genio umano...".
da *Marca Nobilissima, La Provincia di Treviso Andrea Bellieni 1994.*



Teatro Accademico (Castellfranco Veneto)

UN
GIARDINO
ZEN
IL LINGUAGGIO
DI CARLO SCARPA

La forma è quasi ossessivamente interrotta da tagli, intarsi, modanature... Tutto è stato mirabilmente sfruttato, ogni materiale, vile o nobile, naturale o artificiale, tradizionale

o moderno, dell'acqua e della vegetazione.
" Un ordinato spazio di serene e poetiche suggestioni, di memorie, di incantesimi, di intimo raccoglimento...".
Carlo Scarpa è qui... semplicemente sepolto, in piedi secondo le sue volontà, in un angolo nascosto del recinto.
da *Marca Nobilissima, La Provincia di Treviso Paolo Marton 1994*



Tomba Brion (San Vito di Altivole)

ARCHITETTURA
INDUSTRIALE



La merlatura delle piastre dalle diverse altezze, il trasparente mosaico della brillante finestratura, le colonne di cemento armato danno vita ad un paesaggio dall'aspetto quasi miracoloso. Lo stabilimento Brionvega, costruito negli anni '60 su progetto degli architetti **Marco Zanuso e Pietro Crescini**, rappresenta oggi una struttura estremamente originale.
da *Rassegna di Architettura 2001*

BIBLIOTECA

LIBRI

Dal Castello Medioevale alla cultura della villa Veneta
Arch. Antonio Pra,
Arch. Andrea Banchieri
Intergrafica di Verona srl
Settembre 1999

Civiltà delle Ville Venete
Michelangelo Muraro,
Paolo Marton
Magnus Edizioni spa,
Udine

Treviso e le sue pievi
Carlo Agnoletti
Premiato stabilimento
tipografico Ist. Turazza
Treviso 1897

Le Ville Venete
Giuseppe Mazzotti
(catalogo a cura di)
Libreria editrice Canova
1987
Ristampa anastatica
del 1954, Treviso

Paesi e Ville nel Trevigiano - Treviso Ca' Noal
30 giugno 1974
Ente Provinciale per il Turismo

Ville Venete: la Provincia di Treviso
Ed. IRVV-Provincia di Treviso
Marsilio 2001

SITI

La casa rurale nel Veneto. Valori culturali sociali ed economici dell'ambiente rurale e recupero del suo patrimonio edilizio
Catalogo e atti della mostra convegno di Treviso 6-22 Aprile 1979
Regione del Veneto
Giunta Regionale
Edizioni Multigraf

www.tragol.it/TV